

Orientation 4 de la politique culturelle de la MRCAL : L'identité culturelle et le rayonnement régional

Objectif 3 : Soutenir deux actions favorisant une stratégie concertée en commercialisation de l'offre culturelle régionale d'ici le 31 décembre 2017

3.2 RÉALISER L'ACTIVITÉ DE PLEIN AIR RABASKONTE AU RÉSERVOIR KIAMIKA, UN PATRIMOINE RACONTÉ

RÉSUMÉ

Le promoteur du projet : la Société de développement du réservoir Kiamika

L'action vise la réalisation l'activité *Rabaskonte au réservoir Kiamika, un patrimoine raconté*. Cette activité culturelle consiste à l'élaboration et l'acquisition d'un conte adapté à l'histoire et au contexte de développement du Parc régional du réservoir Kiamika en mettant en valeur l'évolution et l'histoire de ce territoire culturel façonné par les draveurs et les bûcherons ayant habités et travaillés sur ce site. Benoit Davidson, un conteur de la relève artistique professionnel des Laurentides sera engagé pour la recherche et la création d'un conte, dont les faits historiques seront vérifiés par l'historien Serge Bouchard. Dans un second temps, une diffusion du conte se fera durant l'été auprès de la population lors d'une balade en rabaska ponctuée d'arrêts sur les îles afin de découvrir le patrimoine culturel et naturel que recèle le territoire des Hautes-Laurentides.

DÉPENSES PRÉVISIONNELLES

Coûts

Honoraires professionnels	7 990 \$
Location d'équipement	960
Achat de matériel et d'équipement	1 000
Frais de promotion	898

Total **10 848 \$**

Financement

Entente de développement culturel	5 000 \$
Apport du promoteur	2 638
Billetterie	2 250
MAKWA (prêt du rabaska)	960

Total **10 848 \$**