

Orientation 3 de la politique culturelle de la MRCAL : La participation de la population à la culture

Objectif 2 : Soutenir quatre actions appliquant les principes de démocratisation de l'art et de médiation culturelle d'ici le 31 décembre 2017

2.2 RÉALISER L'ACTIVITÉ L'ÉCHO D'UN MOT, UNE ŒUVRE LITTÉRAIRE DANSÉE, OFFERTE À UNE CLIENTÈLE AYANT UN HANDICAP

RÉSUMÉ

Le promoteur du projet : Jessica Viau, chorégraphe en danse en collaboration avec le centre communautaire le Prisme

L'action vise à la réalisation de l'activité *l'Écho d'un mot, une œuvre littéraire dansée* qui prendra forme dans le cadre d'une activité hebdomadaire offerte à la clientèle du centre communautaire Le Prisme ayant un handicap physique et mental. L'artiste, chorégraphe et enseignante en danse, Jessica Viau, travaillera en collaboration avec un auteur de l'Association des auteurs des Laurentides afin de choisir une œuvre littéraire qui prendra vie sous forme de tableaux dansés au cours des douze rencontres avec le groupe prévues dans un lieu de diffusion et de création artistique professionnel, l'Espace Théâtre Muni-Spec.

DÉPENSES PRÉVISIONNELLES

Coûts

Honoraires professionnels	2 850 \$
Achat de matériel et d'équipement	499
Location d'équipement et de locaux	756
Frais de déplacements et de séjour	872
Frais de promotion	90
Frais de formation	533

Total 5 600 \$

Financement

Entente de développement culturel	4 000 \$
Apport du promoteur (recherche et création)	1 000
Centre communautaire Le Prisme (intervenante)	600

Total 5 600 \$